

## Op. 1

Frédéric Chopin

*Rondeau pour le piano-forte à quatre mains composé et dédié à Madame de Linde par Fréd. Chopin.* – Bronsvic: G.M. Meyer, 1835; 23 s.; numer wydania: 261

Pierwsze wydanie: *Rondeau pour piano à deux mains*, Warszawa: A. Brzezina w 1825 r.

BPP FN 15811 IV

## Op. 2

Frédéric Chopin

– *La ci darem la mano* varié pour le piano – forte dédié à M. Titus Woyciechowski par Frédéric Chopin de Varsovie. – Piano seul. – Paris: M. Schlesinger, 1833; 25 s.; numer wydania: M.S.1312

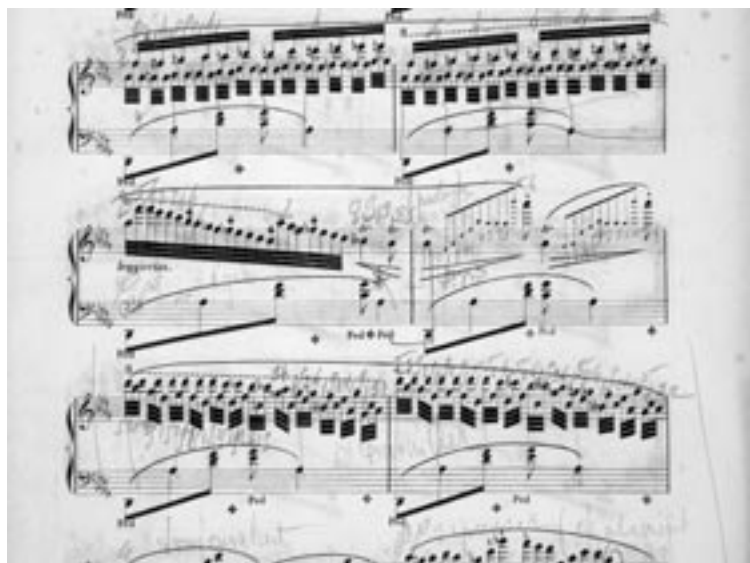
Pierwsze wydanie: Wiedeń: T. Haslinger, 1830 r. – OEF.

BPP FN 15839 IV

Op. 10  
Frédéric Chopin  
*Études pour le piano dédiées à son ami F. Liszt par Fréd. Chopin.* – Paris: M. Schlesinger, 1833; 54 s.; numer wydania: M.S.1399  
(OEF)  
BPP FN 15818 (a) IV

Op. 10  
Frédéric Chopin  
*Douze Grandes Études pour le piano-forte composées et dédiées à son ami F. Liszt par Fréd. Chopin.* – Leipzig: Fr. Kistner, 1833;  
Livre I, 27 s.; numer wydania: 1018 (I)  
Livre II, 27 s.; numer wydania: (II)  
(OEN)  
BPP FN 15872 IV

Op. 13  
Frédéric Chopin  
*Grande Fantaisie sur des airs polonais* pour le piano-forte composée et dédiée à son ami J. P. Pixis par Fréd. Chopin. – Piano seul. – Leipsic: Fr. Kistner, 1834; 19 s.; numer wydania: 1033.1034  
(OEN)  
BPP FN 15813 IV



F. Chopin, op. 57, *Berceuse* pour le piano dédié à Mademoiselle Elise Gavard, Paris: J. Meissonnier, 1845. BPP FN 15812 IV

Op. 14  
Frédéric Chopin  
*Krakowiak: grand rondeau de concert* pour le piano-forte avec accompagnement d'orchestre composé et dédié à Madame la Princesse Adam Czartoryska, née Princesse Sapieha par Fred. Chopin. – Piano seul. – Leipsic: Fr. Kistner, 1834. 22 s.; numer wydania: 1038.1039  
(OEN)  
BPP FN 15814 IV

Op. 15 (1-3)  
Frédéric Chopin  
*Trois Nocturnes* pour le piano dédiés à son ami Ferdinand Hiller par Frédéric Chopin. Paris: M. Schlesinger, 1833; 11 s.; numer wydania: M.S.1529  
(OEF)  
BPP FN 15842 IV

Op. 17 (1-4)  
Frédéric Chopin  
*Quatre Mazurkas* pour le piano-forte dédiées à Madame Lina Freppa par Fréd. Chopin. – Paris: chez Ignace Pleyel, 1833; 11 s.; numer wydania: I.P.2912  
(OEF)  
BPP FN 15815 IV

Op. 20  
Frédéric Chopin  
*Scherzo* pour le piano dédié à Monsieur T Albrecht... par F. Chopin. – Paris: M. Schlesinger, 1835; 17 s.; numer wydania: M.S.1832  
(OEF)  
BPP FN 15816 IV

Op. 21  
Frédéric Chopin  
*Second Concerto* pour le piano dédié à Madame la Comtesse Delphine Potocka, née de Komar par Frédéric Chopin. – Piano seul. – Leipsic: Breitkopf & Härtel, 1836; 37 s.; numer wydania: 5654  
(OEN)  
BPP FN 15830 IV

Op. 23  
Frédéric Chopin  
*Ballade* pour le piano composée et dédiée à Mr. le Baron de Stockhausen par F. Chopin. – Leipsic: Breitkopf & Härtel, 1836; 17 s.; numer wydania: 5706  
(OEN)  
BPP FN 15840 (a) IV

Op. 25  
Frédéric Chopin  
*Études pour le piano dédiées à Madame la Comtesse d'Agoult par F. Chopin.* – Paris: H. Lemoine, 1844; 53 s.; numer wydania: 2776.H  
(OEF), Paryż: M. Schlesinger w 1837 r. Numer wydania: M.S. 2427  
BPP FN 15818 IV

Op. 25  
Frédéric Chopin  
*Douze Études pour le piano dédiées à Madame la Comtesse d'Agoult par F. Chopin.* – Lipsic: Breitkopf & Härtel, 1837;  
Livre I – 30 p.; numer wydania 5832  
Livre II – 30 p.; numer wydania 5833  
(OEN)  
BPP FN 15817 IV

Op. 27 (1-2)  
Frédéric Chopin  
*2 Nocturnes pour le piano dédiées à Madame la comtesse d'Appony par Fréd. Chopin.* – Paris: M. Schlesinger, 1836; 11 s.; numer wydania: M.S.1935  
(OEF)  
BPP FN 15819 IV

Op. 28  
Frédéric Chopin  
*24 Préludes pour le piano dédiés à son ami Camille Pleyel par Fréd. Chopin:*  
*1er Cahier Préludes: 1-12... .* – Paris: Brandus et Cie, c. 1850; 17 s.; numer wydania: B. et Cie. 4599  
Drugie wydanie francukie.  
BPP FN 15820 IV

Op. 28  
Frédéric Chopin  
*24 Préludes pour le piano dédiés à son ami Camille Pleyel par Fréd. Chopin:*  
*2<sup>ème</sup> Cahier Préludes: 13-24... .* – Paris: Ad. Catelin, 1839; 25 s.; numer wydania: Ad. C. 560  
(OEF) – Na początku *Prélude n°15* widnieje napisany ołówkiem tytuł «Deszczowy», wedle wszelkiego prawdopodobieństwa dokonany ręką Chopina.<sup>4</sup>; *Prélude n° 20* opatrzony został tytułem «Stabat Mater!»  
BPP FN 15820 (a) IV

<sup>4</sup> Eigeldinger, Jean.-Jacques: *Chopin w oczach swoich uczniów*. Przełożył Zbigniew Skowron. Kraków: Musica Iagellonica, 2000, str. 282.

Op. 29  
Frédéric Chopin  
*Impromptu pour le piano-forte dédié à Mademoiselle la Comtesse de Lobau par Fréd. Chopin.* – Lipsic: Breitkopf & Härtel, 1841; 8 s.; numer wydania: 5850  
(OEN)  
BPP FN 15821 IV

Op. 30 (1-4)  
Frédéric Chopin  
*Quatre Mazurkas pour le piano dédiées à Madame la Princesse de Wurtemberg, née Princesse Czartoryska par Fréd. Chopin.* – Paris: M. Schlesinger, 1837; 13 s.; numer wydania: M.S.2489  
(OEF)  
BPP FN 15822 IV

Op. 31  
Frédéric Chopin  
*Scherzo pour le piano dédié à Mademoiselle Adèle Fürstenstein par F. Chopin.* – Paris: M. Schlesinger, 1837; 19 s.; numer wydania: M.S.2494  
(OEF)  
BPP FN 15823 IV

Op. 32 (1-2)  
Frédéric Chopin  
*Deux Nocturnes pour piano dédié à Madame la Baronne de Billing, née de Courbonne par Fréd. Chopin.* – Berlin: A. Schlesinger, 1837;  
N°1 – 7 s.; numer wydania: S. 2180 (1)  
N°2 – 7 s.; numer wydania: S. 2180 (2)  
(EOAL)  
BPP FN 15824 IV

Op. 33 (1-4)  
Frédéric Chopin  
*Quatre Mazurkas pour piano composées et dédiées à Mademoiselle la Comtesse Mostowska par F. Chopin.* – Lipsic: Breitkopf & Härtel, 1838; 16 s.; numer wydania: 5985  
(OEN)  
BPP FN 15825 IV

Op. 36  
Frédéric Chopin  
*2<sup>ème</sup> Impromptu pour le piano composé par Fréd. Chopin.* – Lipsic: Breitkopf & Härtel, 1840; 7 s.; numer wydania: 6333  
(OEN)  
BPP FN 15826 IV

Bez op.

Frédéric Chopin

*Trois Nouvelles Etudes* pour le piano composées par Fréd. Chopin. – Berlin: A. M. Schlesinger, 1841; 11 s.; numer wydania: S.2423

(OEN)

BPP FN 15818 (b) IV

Op. 38

Frédéric Chopin

*Ballade* pour le piano dédiée à Monsieur Robert Schumann par Fréd. Chopin. – Leipzig: Breitkopf & Härtel, 1840; 11 s.; numer wydania: 6330

(OEN)

BPP FN 15827 IV

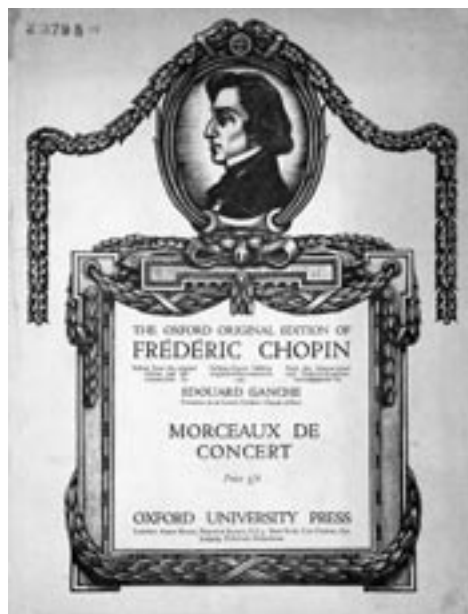
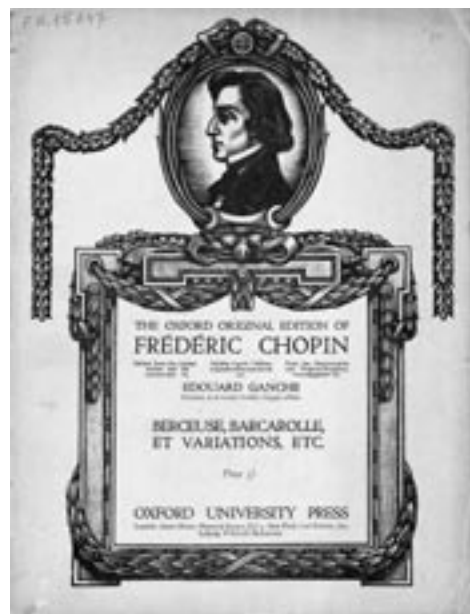
Op. 40 (1-2)

Frédéric Chopin

*Deux Polonaises* pour le piano dédiées à Mr. Jules Fontana par Fréd. Chopin. – Paris: E. Troupenas, 1840; 9 s.; numer wydania: T.977

(OEF)

BPP FN 15828 IV



F. Chopin, *The Oxford Original Edition of Frédéric Chopin...*: Publiée d'après l'édition originale et les manuscrits par Edouard Ganche. – London: Oxford University Press, cop. 1932, T. 7 (BPP FN 15847 IV), T. 6 (BPP FN 23798 IV)

Op. 40 (1-2)

Frédéric Chopin

*2 Polonaises* pour le piano dédiées à Mr. Jules Fontana par F. Chopin. – Paris: Richault, 1860; 59 s.; (Collection des œuvres pour le piano de F. Chopin réalisée par T.D.A. Tellefsen; numer wydania: 4354.R.)

BPP FN 15828 (a) IV

Op. 43

Frédéric Chopin

*Tarantelle* pour le piano. – Leipzig: Schubert & Comp., 1841; 13 s.; numer wydania: 449

(OEN)

BPP FN 15835 IV

Op. 45

Frédéric Chopin

*Prélude* pour le piano dédié à Mademoiselle la Princesse Elisabeth Tchernischeff par F. Chopin. – Paris: M. Schlesinger, 1841; 7 s.; numer wydania: M.S.3518

(OEF)

BPP FN 15829 IV

Op. 47

Frédéric Chopin

*Ballade* pour le piano dédiée à Mademoiselle Pauline de Noailles par Fréd. Chopin. – Leipzig: Breitkopf & Härtel, 1842; 14 s.; numer wydania: 6652

(OEN)

BPP FN 15840 IV

Op. 47

Frédéric Chopin

*3<sup>e</sup> Ballade en LA bémol majeur* par F. Chopin; édité par Marmontel... – Paris: Heugel et Cie, [c. 1867]; 15 s.; numer wydania: H.3480

BPP FN 15845 IV

Op. 51

Frédéric Chopin

*3<sup>ème</sup> Impromptu* pour piano dédié à Madame la Comtesse Esterhazy, née Balthany par F. Chopin. – Paris: M. Schlesinger, 1843; 7 s.; numer wydania: M.S.3847

(OEF)

BPP FN 15841 IV



F. Chopin, op. 45, *Prélude pour le piano, dédié à Mademoiselle Elisabeth Tchernischeff*, Paris: M. Schlesinger, 1841. BPP FN 15829 IV

## Op. 53

Frédéric Chopin

*A Mr. Auguste Léo Grande Polonaise brillante pour Piano par F. Chopin.* – Paris: M. Schlesinger, 1843; 11 s.; numer wydania: M.S.3958

(OEF)

BPP FN 15831 IV

## Op. 55 (1-2)

Frédéric Chopin

*2 Nocturnes pour le piano dédiées à Mademoiselle J. W. Stirling par F. Chopin.* – Paris: M. Schlesinger, 1844; 11 s.; numer wydania: M.S.4084

(OEF)

BPP FN 15819 (a) IV

## Op. 57

Frédéric Chopin

*Berceuse pour le piano dédiée à Mademoiselle Elise Gavard par F. Chopin.* – Paris: J. Meissonnier, 1845; 5 s.; numer wydania: J.M.2186

(OEF)

BPP FN 15832 IV

## Op. 57

Frédéric Chopin

*Berceuse* par F. Chopin; édité par Marmontel. – Paris: Heugel et Cie., [c. 1867]; 7 s.; numer wydania: H. & Cie 3065

BPP FN 15846 IV

## Op. 58

Frédéric Chopin

*Sonate pour le piano dédiée à Madame la Comtesse de Perthuis par F. Chopin.* – Paris: J. Meissonnier, 1845; 30 s.; numer wydania: J.M.2187

Na stronie tytułowej odręczna dedykacja Chopina (ołówkiem): *Pani Zofii Rosengart*

(OEF)

BPP FN 14610 IV

## Op. 59 (1-3)

Frédéric Chopin

*3 Mazurkas pour piano.* – Paris: M. Schlesinger; Brandus et Cie., 1846; 15 s.; numer wydania: M.S.4292

(OEF)

BPP FN 15838 IV



F. Chopin, op. 17 (1-4), *Quatre Mazurkas pour le piano-forte, dédiées à Madame Lina Freppa*, Paris: chez Ignace Pleyel, 1833. BPP FN 15815 IV

## Op. 60

Frédéric Chopin

*Barcarolle* pour piano dédiée à Madame la Baronne de Stockhausen par F. Chopin. – Paris: Brandus, 1846; 11 s.; numer wydania: B. et Cie. 4606

(OEF)

BPP FN 15837 IV

## Op. 62 (1-2)

Frédéric Chopin

2 *Nocturnes* pour piano dédiées à Mademoiselle R. de Könneritz par F. Chopin. – Paris: Brandus et Cie., 1846; 13 s.; numer wydania: B. et Cie. 4611

(OEF)

BPP FN 15833 IV

## Op. 63 (1-3)

Frédéric Chopin

3 *Mazurkas* pour piano dédiées à Madame la Comtesse Laure Czosnowska par F. Chopin. – Paris: Brandus et Cie., 1847; 10 s.; numer wydania: B. et Cie. 4742

(OEF)

BPP FN 15836 IV

## Op. 64 (2)

Frédéric Chopin

*Trois Valses...*: 2. *Valse en ut dièse mineur*: dédié à Madame Nathaniel de Rothschild [par] F. Chopin. – Paris: Brandus et Cie, 1847; 7 s.; numer wydania: B. et Cie 4743 (2)

(OEF)

BPP FN 15844 IV

## Op. 65

Frédéric Chopin

*Sonate* pour piano et violoncelle dédiée à son ami A. Franchomme par F. Chopin. – Paris: Brandus et Cie., 1847; 31 s.; numer wydania: B. et Cie. 4744

Na stronie tytułowej odręczna dedykacja Chopina (ołówkiem):

*Pani Zaleskiej/16 Stycznia 48 Ch*

(OEF)

BPP FN 15834 IV

## Op. 66 (posthume)

Frédéric Chopin

*Fantaisie-Improvisation* par Frédéric Chopin; [oeuvres posthumes pour piano]... pub. par Jules Fontana. – Paris: E. Gérard et Cie., 1855; 9 s.; numer wydania: J.M.3525

(OEF)

BPP FN 15843 IV

F. Chopin, op. 28, 24 *Préludes* pour le piano dédiés à son ami Camille Pleyel, 1er Cahier Préludes: 1-12..., Paris: Brandus et Cie, c. 1850. BPP FN 15820 IV

Frédéric Chopin

*Mazurkas la-mineur* pour le piano par F. Chopin (Notre Temps N° 2). – Mayence: B. Schott, [1842]; numer wydania: 6493.2

BPP FN 15822 (a) IV

**Skróty:**

OEN – Oryginalna Edycja Niemiecka

OEF – Oryginalna Edycja Francuska

**Pozostałe wydania nutowe**

Fryderyk Chopin

*Mazurek f-moll: ostatni* = The Last Mazurka in F minor. Pełna rekonstrukcja szkicu i red. Jan Ekier. – Kraków: PWM, 1979; ISBN 83-224-1011-5

BPP FN 21633 IV

Fryderyk Chopin

*Pieśni i piosenki*. Red. L. Bronarski, I. J. Paderewski. – Kraków: PWM, 1987; 58 s. – (Musica Viva)

BPP FN 27873 III

## Fryderyk Chopin

*Dzieła wszystkie Fryderyka Chopina = Fryderyk Chopin Complete Works.* Red. I.J. Paderewski, L. Bronarski... – Warszawa: Instytut Fryderyka Chopina; Kraków: PWM,

- [1950 -]. Wyd. 2. – 19 cm.  
 – T. 3 *Ballady*. – 1984. – 54 s. BPP FN 25664 I  
 – T. 5 *Scherza*. – 1976. – 86 s. BPP FN 36307 I  
 – T. 6 *Sonaty*. – 1978. – 111 s. BPP FN 36307 I  
 – T. 7 *Nokturny*. – 1976. – 103 s. BPP FN 36307 I  
 – T. 8 *Polonezy*. – 1978. – 127 s. BPP FN 36307 I  
 – T. 9 *Walce*. – 1977. – 107 s. BPP FN 36307 I  
 – T. 11 *Fantazja; Berceuse; Barkarola*. – 1984. – 38 s. BPP FN 25665 I  
 – T. 13 *Allegro de concert; Wariacje*. – 1983. – 55 s. BPP FN 25050 I  
 – T. 18 *Drobne utwory: Boléro; Tarentelle* [etc.]. – 1983. – 52 s. BPP FN 25049 I

## EDITIONS COMPLETES (Dzieła wszystkie)

## Frédéric Chopin

*Œuvres complètes*. – Paris: Schonenberger, [1860]. – (Bibliothèque classique des Pianistes, vol. 21-24); numer wydania: S. 2587 1-4.

BPP FN 19357 III t. 1-4

## EDITIONS COMPLETES (Dzieła wszystkie)

## Frédéric Chopin

*Œuvres complètes*. Edition Ignacy J. Paderewski. Kraków: PWM; Warszawa: Instytut Fryderyka Chopina

- T. I – Preludia. BPP FN 23643 IV  
 T. VII – Nokturny. BPP FN 24338 IV  
 T. XII – Rondos. BPP FN 23643 IV

## Fryderyk Chopin

*Nokturny na fortepian*. Redakcja Ignacy J. Paderewski... – Kraków: PWM, 1982; 105 s. – (Musica Viva); numer wydania: PWM – 238.

BPP FN 24338 IV

## DZIEŁA – WYDANIE NARODOWE

## Fryderyk Chopin

*Wydanie Narodowe Dzieł: utwory wydane za życia Chopina*. Redaktor naczelny Jan Ekier. – Warszawa: Towarzystwo im. Fryderyka Chopina; Kraków: PWM.

1. *Ballady*. – 1967. BPP FN 15212 IV  
 3. *Impromptus*. – 1984. BPP FN 25 155  
 13a. *Koncert op. 11 wersja na jeden fortepian*. BPP FN 21635 IV

## EDITIONS COMPLETES (Dzieła wszystkie)

## Frédéric Chopin.

*The Oxford Original Edition of Frédéric Chopin...* : Publiée d'après l'édition originale et les manuscrits par Edouard Ganche. – London: Oxford University Press, cop. 1932

Couv.ill.; portraits de Chopin

BPP FN 23798 IV

[T. 6] – *Morceaux de concert* pour le piano seul: [op. 2, op. 13, op. 14, op. 22]. – [V], 110 s.

BPP FN 15847 IV

[T. 7] – *Berceuse, Barcarolle, Boléro, Tarentelle, Allegro de concert...* – [VIII], 93 s.

## EDITIONS COMPLETES – (Dzieła wszystkie)

*Edition de travail des œuvres de Chopin* [par] Alfred Cortot. – (Edition Nationale de Musique Classique). – Paris: Edition Salabert, (1941-1947)

## Frédéric Chopin

*Polonaises*. – cop. 1939; 102 s.; numer wydania: E.M.S. 5133

BPP FN 15848 IV



F. Chopin, op. 53, *A Mr. Auguste Léo Grande Polonaise brillante* pour Piano par F. Chopin, Paris: M. Schlesinger, 1843. BPP FN 15831 IV

EDITION CRANZ (Wydania Aug. Cranza)

*Œuvres pour piano par Frédéric Chopin.* – Leipzig, Aug. Cranz, (1898-1923)

Frédéric Chopin

Valses... – 72 s.; numer wydania: C. 39852.

BPP FN 55471 IV

COLLECTION LITOLFF (Kolekcja H. Litoffa)

[*Œuvres*] pour piano par Fr. Chopin revues et doigtées par Louis Köhler. – Braunschweig, Henry Litoff's Verlag, (1880-1885)

Frédéric Chopin

*Mazurkas pour piano de Fr. Chopin.* – 102 s.; numer wydania: 11068.

BPP FA 23797 IV

### Faksimile

Fryderyk Chopin

*24 Preludia: Rękopis Biblioteki Narodowej w Warszawie. Wstępem opatrzył Władysław Hordyński.* – Kraków: PWM, 1951. – [komentarz] XI s. – fac. sim. 41 s.

BPP FN 1445 IV

Fryderyk Chopin

*24 Preludia: faksimile autografu ze zbiorów Biblioteki Narodowej w Warszawie. Kom. opatrzyły Irena Poniatowska i Zofia Chechlińska.* – Warszawa: Biblioteka Narodowa, 1999. – [komentarz] 31 s. – fac-sim. 40 s.

BPP FN 44173 II

Fryderyk Chopin

*4 Mazurki op. 24: rękopis ze zbiorów Biblioteki Narodowej w Warszawie. Do druku przygotowała i wstępem opatrzyła Wanda Bogdany-Popielowa.* – Warszawa: Biblioteka Narodowa, 1985. – [komentarz] VIII s. – fac-sim. 12 s.

Egzemplarz nr 223

BPP FN 30666 III

Fryderyk Chopin

*Trois Manuscrits de Chopin: Ballade en fa; Valse op. 69 nr 1; Berceuse. Commentés par Alfred Cortot ...* – Paris: Dorbon Ainé, 1932. – [komentarz] 67 s. – fac-sim. [14], [4] s.

Egzemplarz nr 340

BPP FN 7578 IV

## Wybrane publikacje z księgozbioru Towarzystwa Historyczno-Literackiego / Biblioteki Polskiej w Paryżu

16 stycznia 1833 roku Fryderyk Chopin w podziękowaniu za przyjęcie do Towarzystwa Literackiego pisał do jego pierwszego prezesa, księcia Adama Czartoryskiego: *Zaszczyt wejścia w ich grono będzie mi bodźcem do nowych prac odpowiadających celowi Towarzystwa, któremu niosę gotowość do usług ze wszystkich sił moich.*<sup>5</sup> I tak też imię kompozytora wpisało się na stałe w historię późniejszego Towarzystwa Historyczno-Literackiego (THL) i Biblioteki Polskiej w Paryżu (BPP), założonej w 1838 roku.

Publikacje poświęcone jego życiu i twórczości stanowią istotną część księgozbioru przechowywanego przez THL/BPP. W prezentowanej poniżej bibliografii selektywnej wyodrębniono dwanaście działów usystematyzowanych w porządku alfabetycznym: albumy, antologie, beletrystyka, bibliografie, biografie, kolokwia, konferencje, konkursy, korespondencja, monografie, opracowania krytyczno-źródłowe, przewodniki, wydawnictwa ciągłe, wydawnictwa jubileuszowe i okazjonalne. W obrębie działów publikacje ułożone są w porządku chronologicznym. Wyjątek stanowią wydawnictwa wielotomowe, gdzie zachowano ciągłość tomów niezależnie od ich daty wydania. Niniejsza bibliografia obejmuje okres od 1836 roku (paryskie wydanie *Poezji biblijnych, piosnek i wierszy różnych* Stefana Witwickiego – źródło inspiracji pieśni Chopina) do roku 2009 (*Fontana i Chopin w listach* Magdaleny Oliferko).

Dla potrzeb ogólnej i szybkiej orientacji zastosowano ujednolicony opis bibliograficzny zawierający następujące elementy: autor, tytuł, miejsce wydania, nazwa wydawcy i rok wydania. Przeważają teksty polskie i francuskie, wydania w innych językach stanowią pojedyncze przykłady. Każde wzmiankowane dzieło zostało opatrzone sygnaturą BPP.

Magdalena Głodek  
Katarzyna Thomas

<sup>5</sup> Archiwum Towarzystwa Historyczno-Literackiego i Biblioteki Polskiej w Paryżu, sygn. BPP 1380/1, list Fryderyka Chopina do [Adama Jerzego Czartoryskiego] prezesa Towarzystwa Literackiego Polskiego z 16 stycznia 1833 r.



## BIBLIOGRAFIA SELEKTYWNA

**Albumy**

Bory, Robert

FR.: *La vie de Frédéric Chopin par l'image*. Genève: éd. Alexandre Julien, 1951.

FA 18266 IV

Bory, Robert

FR.: *La vie de Frédéric Chopin par l'image*. Paris: Horizons de France, 1951.

FN 4492 IV; FN 9050 IV

ROS.: *Fryderyk Chopin 1810-1849*. Moskwa: Moskowskaja Prawda, 1952.

FN 24281 IV

FR.: *Chopin au pays natal: documents et souvenirs*. Rassemblés et commentés par Krystyna Kobylańska. Trad. du pol. par Henryk Pohorski. Cracovie: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1955.

FN 614 N; FN 33829 IV SL (SL 7 VII 44)

PL.: *Chopin w kraju: dokumenty i pamiątki*. Oprac. Krystyna Kobylańska. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1955.

FN 33830 IV SL (SL 7 VII 45)

PL.: *Żelazowa Wola: miejsce urodzenia Fryderyka Chopina*. Słowo wstępne Zygmunt Mycielski. Warszawa: Sztuka, 1955.

FN 1425 III

FR.: *Guide Chopin illustré: Chronique de la vie de Chopin*. Élaboré par Kazimierz Czekaj. Varsovie: Société „Frédéric Chopin”, 1960.

FN 8465 II

Petzoldt, Richard

NIEM.: *Fryderyk Chopin: sein Leben in Bildern*. Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1960.

FN 7831 II

PL.: *Portret Chopina: antologia ikonograficzna*. Oprac. Mieczysław Idzikowski i Bronisław Edward Sydow. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1963].

FN 41905 I

Kotkowska-Bareja, Hanna

PL.: *Pomnik Chopina*. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1970.

FN 23283 I

PL.: *Chopin*. Oprac. Władysław Dulęba. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1975.

FN 24276 II

Kański, Józef

PL.: *Chopin i jego ziemia*. Warszawa: Interpress, 1979.

FN 24277 II; FN 37722 II

PL.: *Fryderyk Chopin: diariusz par image*. Tekst i koncepcja Mieczysław Tomaszewski, ikonografia i komentarze Bożena Weber. Warszawa: „Arkady”; Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1990.

FN 33825 III SL (SL 7 VII 1); FN 41260 III CA

Burger, Ernst

NIEM.: *Frédéric Chopin: eine Lebenschronik in Bildern und Dokumenten*. München: Hirmer, 1990.

FN 30243 IV

Hartwig, Edward

PL.: *Spotkania z Chopinem: Żelazowa Wola*. Warszawa: Wydawnictwa Fundacji PB Büchnera, 1995.

FN 37214 III

Aleksander Jełowicki, *Moje wspomnienia*, Paryż, wydanie Aleksandra Jełowickiego i spółki, 1839. BPP FA 27884 I

**Antologie**

Witwicki, Stefan

PL.: *Poezje biblijne, piosnki sielskie i wiersze różne*. Paryż: A. Jełowicki i Spółka, 1836.

FN 9680 I

PL.: *Fryderyk Chopin natchnieniem poetów: W setną rocznicę śmierci*. Oprac. Krystyna Kobyłańska.

Warszawa: Księgarnia Wydawnicza W. Galster, 1949.

FN 319 II; FN 23617 II

Żytomirski, Eugeniusz

PL.: *Chopin: poemat*. Poznań: Mercuriusz, 1949.

FA 39049 II; FN 37994 II

Idzikowski, Mieczysław

PL.: *Portret Fryderyka Chopina*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1952.

FN 23641 IV; FN 2761 III

Idzikowski, Mieczysław

FR.: *Les portraits de Fryderyk Chopin*. Trad. du pol. par Nicander Mrożek. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1953.

FN 23640 IV



Franz Liszt, *Fr. Chopin*, Warszawa, nakł. Księgarni Gebethnera i Wolffa, 1873. BPP FA 4017 II

PL.: *Kompozytorzy polscy o Chopinie*. Red. Mieczysław Tomaszewski. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1959.

FN 2911 I

FR., PL.: *Chopin, Szymanowski et leurs poètes = Chopin, Szymanowski i ich poeci*. Présentation, choix et notes de Krzysztof Jeżewski; trad. du pol. Claude – Henry du Bord [et al.]. Troyes: Librairie Bleue, 1999.

FN 37978 II

**Beletrystyka**

Chainaye, Suzanne et Denise

FR.: *De quoi vivait Chopin*. Paris: Deux Rives, 1951.

FN 7558 II

Coeuroy, André

FR.: *Chopin*. Paris: Éditions Le Bon Plaisir, 1951.

FN 8403 I; FN 8792 I

Sand, George

FR.: *Un hiver à Majorque*. Palma de Mallorca: Editorial Clumba, 1953.

FN 41440 I

Iwaszkiewicz, Jarosław

PL.: *Chopin*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1955.

FN 2557 I

Bojanowski, Gustaw

PL.: *Tydzień w Antoninie: Opowieść o Chopinie*. Warszawa: Czytelnik, 1957.

FN 11043 I; FN 13436 I

Broszkiewicz, Jerzy

PL.: *Kształt miłości*. Warszawa: Czytelnik, 1976.

FN 22500 I

Iwaszkiewicz, Jarosław

PL.: *Chopin*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1987.

FN 29417 I

Chotomska, Wanda

PL.: *Tam, gdzie był Chopin*. Warszawa: Wydaw. PTTK „Kraj”, 1990.

FN 39016 II

Laporte, Gilles

FR.: *Frédéric: roman*. Paris: Editions Eska, 2000.

FN 44199 II

Sand, George

PL.: *Lukrecja Floriani*. Warszawa: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2009.

FN 44869 II

## Bibliografie

Sydow, Bronisław Edward

PL.: *Bibliografia F. F. Chopina*. Warszawa: Towarzystwo Naukowe Warszawskie, 1949.

FN 34669 II SL (SL 1 VI 23)

Brown, Maurice John Edwin

ANG.: *Chopin: an index of his work in chronological order*. London: Macmillan; New York: St. Martin's Press, 1960.

FN 38040 II

Michałowski, Kornel

PL., ANG.: *Bibliografia Chopinowska 1849-69. = Chopin Bibliography*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1970.

FN 13867 II

Adamczyk, Bożena

FR.: *Chopin dans les publications polonaises depuis 1945 à nos jours. Travail de mémoire*. Strasbourg: Université de Strasbourg II, 1974.

FN 25205 III

Adamczyk, Bożena

FR.: *Le fonds Chopin de la Chartreuse de Valldemosa et son importance pour la connaissance du musicien*. Thèse. Strasbourg: Université de Strasbourg II, 1979.

FN 25206 III

Chomiński, Michał

PL., ANG.: *Katalog dzieł Fryderyka Chopina. = A catalogue of the works of Frédéric Chopin*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1990.

FN 43815 III SL (SL 7 VII 3 B)

Platzman, George W.

ANG.: *A descriptive catalogue of early editions of the works of Frédéric Chopin in the University of Chicago library*. Chicago: The University of Chicago Library, 2003.

FN 43825 III (SL 7 VII 47)

## Biografie

Jełowicki, Aleksander

PL.: *Moje wspomnienia*. Paryż: wydanie Aleksandra Jełowickiego i spółki, 1839.

FA 27884 II; FA 44864 I

FR.: *Les Musiciens polonais et slaves, anciens et modernes, dictionnaire biographique des compositeurs, chanteurs... poètes sacrés et lyriques, littérateurs et amateurs de l'art musical*. Par Albert Sowiński. Paris: Librairie Adrien et Clère et Cie, 1857.

FN 418 III

Liszt, Franz

PL.: *Fr. Szopen*. Warszawa: nakł. Księgarni Gebethnera i Wolffa, 1873 (Druk. S. Orgelbranda Synów).

FA 4017 II

PL.: *Słownik muzyków polskich dawnych i nowoczesnych, kompozytorów, wirtuozów, śpiewaków, instrumentistów, lutnistów, organmistrzów, poetów lirycznych i miłośników sztuki muzycznej zawierający krótki rys historii muzyki w Polsce [...] przez Alberta Sowińskiego*. Paryż: nakładem autora, skład główny w Księgarni Luxemburskiej, 1874.

FN 35275 II CA

Liszt, Franz

FR.: *F. Chopin*. Leipsic: Breitkopf et Haertel, 1879.

FN 7771 II

Audley, Mme. A.

FR.: *Frédéric Chopin, sa vie et ses œuvres par Mme A. Audley*. Paris: E. Plon, 1880.

FN 7463 I

Karasowski, Maurycy

PL.: *Frederyk Chopin: Życie – listy – dzieła*. T. 1. Warszawa: nakł. Księgarni Gebethnera i Wolffa, 1882

FA 33194 II

Karasowski, Maurycy

PL.: *Frederyk Chopin: Życie – listy – dzieła*. T. 1-2. Warszawa: nakł. Księgarni Gebethnera i Wolffa, 1882.

FA 5085 II

Hoesick, Ferdynand

PL.: *Fryderyk Chopin: zarys biograficzny*. Petersburg: nakł. Kaziemierza Grendy-szyńskiego, 1899.

FA 10765 I; FN 36452 I (t. 7); FN 4735 I (t. 7)

Liszt, Franz

FR.: *F. Chopin*. Leipzig: Breitkopf et Haertel, 1906.

FN 4595 III

Ganche, Edouard :

FR.: *La vie de F. Chopin dans son Œuvre: Sa liaison avec George Sand*. Paris: Société des auteurs-éditeurs, 1909.

FA 23479 II

Arct, Aleksander

PL.: *Fryderyk Chopin: jego życie i dzieła podług Karasowskiego, Liszta i innych*. Warszawa: nakładem i drukiem M. Arcta, 1910.

FN 4073 III

Liszt, Franz

FR.: *F. Chopin*. Leipzig: Breitkopf et Haertel, 1923.

FN 8908 II

Wodziński, Antoni

FR.: *Les trois romans de Frédéric Chopin*. Paris: Calmann-Lévy, dr. 1927.

FN 36341 I; FN 4744 I

Binental, Leopold

FR.: *Chopin*. Paris: Les éditions Rieder, 1934.

FA 21119 II; FN 5929 II; FN 18039 II

Binental, Leopold

PL.: *Chopin. Życiorys twórcy i jego sztuka*. Warszawa: księg. Hoesicka, 1937.

FN 17349 I

Liszt, Franz

FR.: *F. Chopin*, Paris: Éditions Corrèa, 1941.

FN 7462 I

Pellicer, Estanislao

HISZP.: *Chopin en Mallorca*. Barcelona: Ediciones Valldemosa, 1945.

FN 24000 I

PL.: *Fryderyk Chopin: szkic biograficzny*. Oprac. E. Federowicz. [S.L.]: Wydawnictwo Literackie Stowarzyszenia Polskich Kombatantów, 1948.

FN 41545 I

Liszt, Franz:

FR.: *F. Chopin*. Paris: Éditions Corrèa, 1948.

FA 54764 I

Mizwa, Stephen

FR.: *Frédéric Chopin 1810-1849*. New York, The Macmillan Company, 1949.

FN 24273 III

Wierzyński, Kazimierz

PL.: *Życie Chopina*. New York: Roy Publishers, 1953.

FN 8799 II; FN 38932 II

Mayzner, Tadeusz

PL.: *Chopin*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1959.

FN 24005 I

Stromenger, Karol

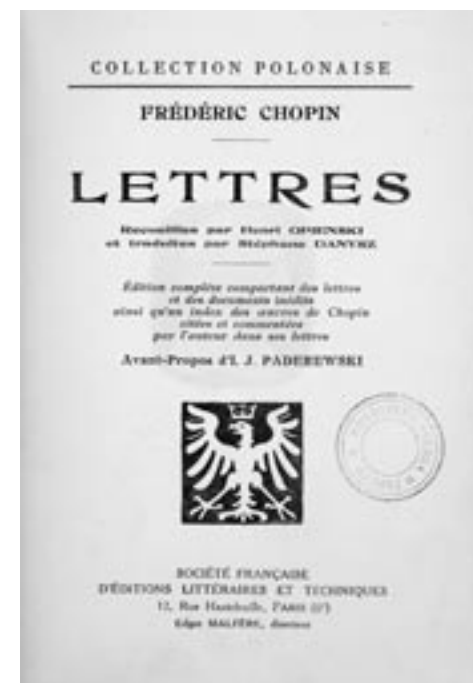
PL.: *Fryderyk Chopin*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1959.

FN 24006 I

Belza, Igor' Fedorovič

ROS.: *Friderik Francišek Šopen = Fryderyk Franciszek Chopin*. Moskwa: Izdatel'stvo Akademii Nauk SSSR, 1960.

FN 11741 III



Fryderyk Chopin, Lettres. Recueillies par Henri Opienski et traduites par Stéphane Danysz, Paris 1933. BPP FN 51240 I

Eaubonne, François d'

FR.: *La vie de Chopin: Récit de Françoise d'Eaubonne: Variétés*. Paris: Éditions du Sud, 1964.

FN 24191 II

Belza, Igor' Fedorovič

PL.: *Fryderyk F. Chopin*. Przekład autoryzowany Jadwiga Ilnicka. Warszawa: PAX, 1969.

FN 24174 II

PL., ROS., ANG., FR., NIEM.: *Chopin i jego Ziemia. = Chopin i ego rodina. = Chopin and the Land of his birth = Chopin et son pays natal = Chopin und seine Heimat*. Zdjęcia Andrzej Zborski, tekst, wybór i podpisy pod il. Hanna Wróblewska-Straus, oprac. graficzne Tadeusz Kobyłka. [Warszawa]: Interpress, 1975.

FN 43109 II

Jeżewska, Zofia

PL.: *Fryderyk Chopin*. Warszawa: Interpress, 1975.

FN 25713 I

Kański, Józef

PL., ANG.: *Chopin i jego Ziemia. = Chopin and the Land of his birth*. [Warszawa]: Interpress, 1979.

FN 37722 II

PL., ROS., ANG., FR., NIEM.: *Chopin i jego Ziemia. = Chopin i ego rodina. = Chopin and the Land of his birth = Chopin et son pays natal = Chopin und seine Heimat*. Zdjęcia Andrzej Zborski, tekst, wybór i podpisy pod il. Hanna Wróblewska-Straus, oprac. graficzne Tadeusz Kobyłka. [Warszawa]: Interpress, 1981.

FN 43080 II

Czartkowski, Adam

PL.: *Fryderyk Chopin*. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1981.

FN 43018 II

Ladaique, Gabriel

FR.: *Les ancêtres paternels de Frédéric François Chopin (1676-1844)*. Lille; Paris: Atelier National Reproduction des Thèses; Diffusion aux Amateurs de Livre, 1987.

FN 30317 II

Gondolo, Maria

Wł.: *Chopin scorci biografici*. Cuneo: Edizioni L'Arciere, 1989.

FN 29310 II

Gordon-Smith, Maria, Marek, George Richard

PL.: *Chopin*. Przekład autoryzowany z ang. Aldona Szpakowska. Warszawa: Czytelnik, 1990.

FN 30432 II

Zamoyski, Adam

PL.: *Chopin*. Autoryzowany przekład z ang. H. Söldaczukowa. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1990.

FN 30431 II

Paderewski, Ignacy Jan

PL.: *Chopin*. Warszawa: Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, 1991.

FN 31775 III

Zieliński, Tadeusz

PL.: *Chopin: życie i droga twórcza*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1993.

FN 42974 II



Albert Sowiński, Les Musiciens polonais et slaves, anciens et modernes, dictionnaire biographique des compositeurs, chanteurs... poètes sacrés et lyriques, littérateurs et amateurs de l'art musical, Paris 1857. BPP FN 418 III

Ruggieri, Ève

FR.: *Chopin*. Éditions Jean-Claude Lattès; Éditions Michel Lafon, 1994.

FN 43108 II

Opiński, Henryk

PL.: *Chopin*. Warszawa: Gutenberg-Print, 1996.

FN 38511 II

Zamoyski, Adam

PL.: *Chopin*. Autoryzowany przekład z ang. H. Sołdaczukowa. Warszawa: Świat Książki, 1997.

FN 32264 II SC; FN 42973 II SL (SL 6 VII 19)

Weber, Bożena

PL., FR.: *Chopin: kobiety jego życia. = Chopin: femmes de sa vie*. Paris: Opus 111, 1999.

FN 44824 II

Wierzyński, Kazimierz

PL.: *Życie Chopina*. Warszawa: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1999.

FN 43251 II

Szulc, Tad

ANG.: *Chopin in Paris: the life and times of the romantic composer*. New York: Da Capo Press, 2000.

FN 43067 II

Weber, Bożena

PL.: *Chopin*. Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie, 2000.

FN 41919 I SL (SL 9 IV 43)

Brunel, Pierre

PL.: *George Sand – Frédéric Chopin: bieguny miłości*. Przeł. Wiktor Dłuski. Warszawa: W.A.B., 2002.

FN 41912 I

Mysłakowski, Piotr

PL.: *Rodzina ojca Chopin: migracja i awans*. Warszawa: „Familia”, 2002.

FN 39793 II

Eigeldinger, Jean-Jacques

FR.: *Frédéric Chopin*. Paris: Fayard, 2003.

FN 41929 I

Tomaszewski, Mieczysław

PL.: *Chopin i George Sand: miłość nie od pierwszego spojrzenia*. Kraków: Wydaw. Literackie, 2003.

FN 41910 I

Pierożyna, Elżbieta

PL.: *Miłość i przyjaźń w życiu Chopina*. Warszawa: Oficyna Wydawniczo-Poligraficzna „Adam”, 2005.

FN 41911 I

**Kolokwia, Konferencje, Kongresy**

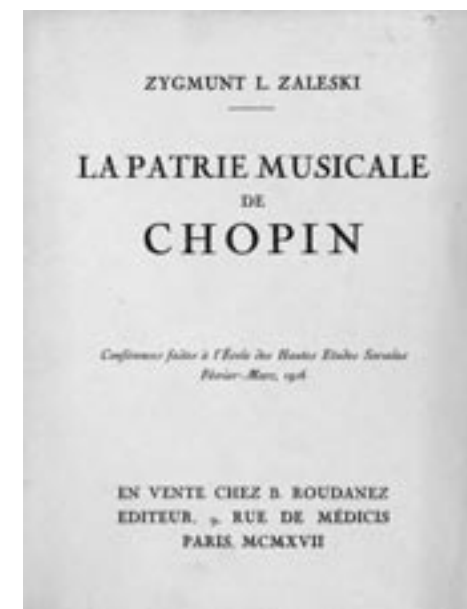
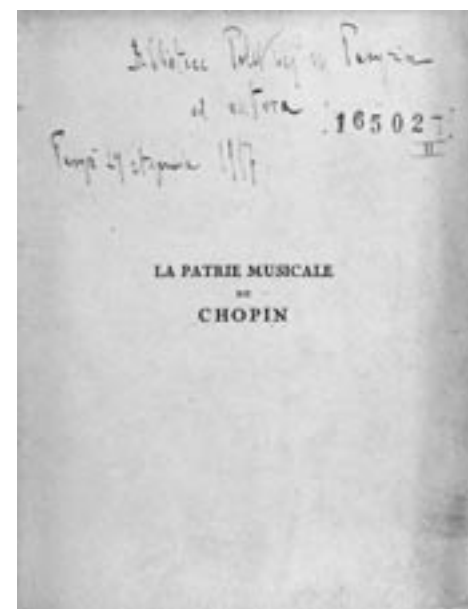
Zaleski Lubicz, Zygmunt

FR.: *La patrie musicale de Chopin: conférences faites à l'École des hautes études sociales, février-mars 1916*. Paris: B. Roudanez, 1917.

FA 16502 II; FN 7554 II

NIEM.: *Die Internationalen Chopin Klavierwettbewerbe in Polen*. Warschau: Sekretariat des V. Internationalen Frederik Chopin Klavierwettbewerbes, 1954.

FN 23631 III



Zygmunt Lubicz-Zaleski, *La patrie musicale de Chopin: conférences faites à l'École des hautes études sociales, février-mars 1916*, Paris 1917. BPP FN 7554 II

Kleczyński, Jan

PL.: *O wykonaniu dzieł Chopina: odczytów dwie serie*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1960.

FN 23325 I

Gliński, Mateusz

PL.: *O konferencji nieborowskiej szczerych słów kilkoro*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1962.

FN 42644 II

ANG.: *The book of the First International Musicological Congress devoted to the works of Frederick Chopin, Warszawa 16<sup>th</sup>-22<sup>nd</sup> February 1960*. Ed. by Zofia Lissa; The Committee of the Chopin Year 1960, The Frederick Chopin Society. Warszawa: Polish Scientific Publishers, 1963.

FN 25904 II



Fryderyk Chopin, op. 10, Douze Grandes Etudes pour le piano-forte composées et dédiées à son ami F. Liszt par Fréd. Chopin., Leipzig 1833. BPP FN 15812 IV

FR.: *Sur les traces de Frédéric Chopin*. Textes réunis par Danièle Pistone. Colloque du 7 mai 1983, à l'Université de Paris-Sorbonne organisé par la Société Chopin de Paris. Paris: H. Champion, 1984.

FN 24647 II

FR.: *L'interprétation de Chopin en France*. Textes de M. André, P. Brunel, F. Delage... réunis et présentés par Danièle Pistone. Paris: H. Champion, 1990.

FN 31816 II

FR.: *Frédéric Chopin et les lettres*. Actes du Colloque franco-polonais organisé par Centre de Civilisation Française à l'Université de Varsovie avec la collaboration de la Société Frédéric Chopin, (Varsovie, décembre 1988). Les Cahiers de Varsovie, 21. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 1991.

Reg II B II/3 M1

FR.: *La fortune de Frédéric Chopin*. 2, Dijon, 18 mars 1994. Organisée par l'Université de Bourgogne, Université de Varsovie et Société Frédéric Chopin de Varsovie. Textes réunis et présentés par Zbigniew Naliwajek, Hanna Wróblewska-Straus et Joanna Żurowska. Warszawa: Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, 1995.

FN 38978 II

PL.: *Chopin – w poszukiwaniu wspólnego języka: materiały z konferencji* [red. Artur Szklener]. Warszawa: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2001.

FN 42982 II

## Korespondencja

Chopin, Fryderyk

PL.: *Listy Fryderyka Chopina do Jana Białobłockiego*. Oprac. Stanisław Pereświat-Sołtan. Warszawa: Wydawnictwo Związku Narodowego Polskiej Młodzieży Akademickiej, 1926.

FN 7583 II

Chopin, Frédéric

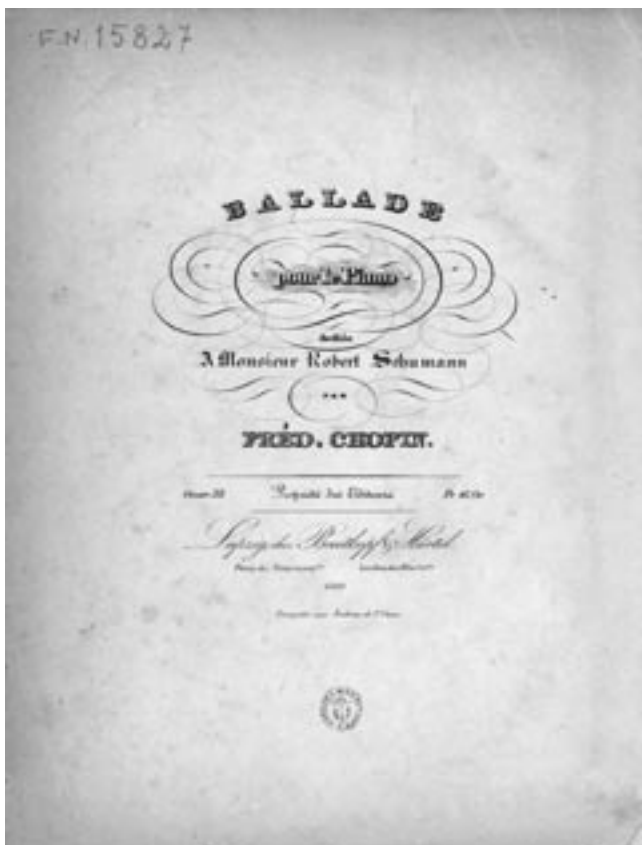
FR.: *Lettres*. Recueillies par Henri Opieński et traduites par Stéphane Danysz. Paris: E. Malfère, 1933.

FN 759 I

Chopin, Frédéric

FR.: *Lettres*. Recueillies par Henri Opieński et traduites par Stéphane Danysz. Paris: Société Française d'Éditions Littéraires et Techniques, 1933.

FA 51240 I; FA 55745 I; FN 24195 I



Fryderyk Chopin, op. 38, Ballade pour le piano dédiée à Monsieur Robert Schumann par Fréd. Chopin, Leipzig 1840. BPP FN 15827 IV

Chopin, Fryderyk

PL.: *Fryderyk Chopin – wybór listów*. Oprac. Zdzisław Jachimecki. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1948.

FN 12630 I

Chopin, Frédéric

FR.: *Correspondance de Frédéric Chopin*. Recueillie, révisée, annotée et traduite par Bronislas Edouard Sydow en collaboration avec Suzanne et Denise Chainaye  
T.1 L'Aube: 1826-31. Paris: Richard – Masse, 1953;  
T.2 L'Ascension: 1831-40. Paris: Richard – Masse, 1954;  
T.3 La Gloire. Paris: Richard – Masse, 1960.

FN 18187 II; FN 5127 III

Chopin, Fryderyk

PL.: *Korespondencja Fryderyka Chopina*. Zebrał i opracował Bronisław Edward Sydow. Tom I, II. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1955.

FA 54971 II; FN 8433 II

PL.: *Chopin żywy w swoich listach i w oczach współczesnych*. Oprac. Adam Czartkowski, Zofia Jeżewska. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1958.

FN 37040 II SL (SL 7 VI 2)

Chopin, Frederyk

ANG.: *Selected correspondance of Frederyk Chopin*. Wybór i oprac. Bronisław Edward Sydow; trad. Arthur Hedley. London: Heineman, 1962.

FN 5234 II



Œuvres pour piano par Frédéric Chopin, Leipzig, Aug. Cranz, (1898-1923). BPP FN 55471 IV



Chopin, Frédéric, Sand, George

FR.: *Lettres de Chopin et de George Sand 1836-39*. Recueil établi, traduit et annoté par Bronislas Edouard Sydow, Denise Colfs – Chainaye et Suzanne. Palma de Mallorca: Ed. La Cartuja, 1975.

FN 24179 II

Chopin, Fryderyk

PL.: *Korespondencja Fryderyka Chopina z George Sand i jej dziećmi*. Oprac. Krystyna Kobylańska.

T. 1-2, Warszawa: PIW, 1981.

FN 22186 II



Oratorium wieszczki Bohdana Zaleskiego.  
Poznań: nakładem księgarni J.K. Żupańskich, 1866,  
z odręczną dedykacją Zaleskiego. BPP FN 9333 I



Chopin, Friedrich

NIEM.: *Briefe*. Herausgegeben, vorwort, komment Krystyna Kobylańska. Berlin: Henschelverlag, 1983.

FN 26294 II

Erckenbrecht, Ulrich

NIEM.: *Brief über Chopin: Erläuterung einer Vorliebe*. Kassel: Muriverlag, 2002.

FN 35478 I

Szumiński, Piotr

PL.: *Chopin i Potocka: awantura o miłosną korespondencję*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe „Semper”, 2005.

FN 34041 II SL (SL 7 VI 35)

Chopin, Fryderyk

PL.: *Korespondencja Fryderyka Chopina*. Tom I, 1816-1831. Oprac. Z. Helman, Z. Skowron, H. Wróblewska-Straus. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 2009.

FN 44916 II SC

Oliferko, Magdalena

PL.: *Fontana i Chopin w listach*. Warszawa: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2009.

FN 44938 II SL (SL 9 IV 44); FN 44939 II SC; FN 44940 II; FN 44941 II CA

## Monografie

Niecks, Friedrich

NIEM.: *Friedrich Chopin als Mensch und als Musiker*. Vom Verfasser vermehrt und aus dem Englischen übertragen von Dr W. Langhans. Leipzig: F.E.C. Leuckart, 1890.

FN 24185 II

Ganche, Édouard

FR.: *La Pologne et Frédéric Chopin: Les œuvres héroïques et nationales*. Paris: G. Morelli et Cie, 1917.

FN 5078 II

Ganche, Édouard

FR.: *Frédéric Chopin: Sa vie et ses œuvres, 1810 - 1849*. George Sand, la comtesse d'Agoult, Jane W. Stirling, Franz Liszt, Balzac, Delacroix. Paris: Mercvre de France, 1921.

FA 18330 II

Ganche, Édouard

FR.: *Frédéric Chopin sa vie et ses œuvres, 1810 – 1849*. George Sand, la comtesse d'Agoult, Jane W. Stirling, Franz Liszt, Balzac, Delacroix. 4e éd. Paris: Mercvre de France, 1921.

FA 51244 I

Ganche, Édouard

FR.: *Dans le souvenir de Frédérique Chopin. Le génie de Frédéric Chopin et la Pologne. Les œuvres héroïques et nationales... illustrations et documents inédits*. Paris: Mercvre de France, 1925.

FN 7448 II

Ganche, Édouard

FR.: *Dans le souvenir de Frédérique Chopin. Le génie de Frédéric Chopin et la Pologne. Les œuvres héroïques et nationales... illustrations et documents inédits*. 2<sup>e</sup> éd. Paris: Mercvre de France, 1925.

FA 40947 II

Ganche, Édouard

FR.: *Dans le souvenir de Frédérique Chopin. Le génie de Frédéric Chopin et la Pologne. Les œuvres héroïques et nationales... illustrations et documents inédits*. 4<sup>e</sup> éd. Paris: Mercvre de France, 1925.

FA 32635 II

Ganche, Édouard

FR.: *Dans le souvenir de Frédérique Chopin. Le génie de Frédéric Chopin et la Pologne. Les œuvres héroïques et nationales... illustrations et documents inédits*. 5<sup>e</sup> éd. Mayenne: impr. Floch; Paris: Mercvre de France, 1925.

FA 15382 I

Ganche, Édouard

FR.: *Dans le souvenir de Frédérique Chopin. Le génie de Frédéric Chopin et la Pologne. Les œuvres héroïques et nationales... illustrations et documents inédits*. 5<sup>e</sup> éd. Paris: Mercure de France, 1925.

FN 10918 II

Ganche, Édouard

FR.: *Frédéric Chopin, sa vie et ses œuvres, 1810 – 1849*. George Sand, la comtesse d'Agoult, Jane W. Stirling, Franz Liszt, Balzac, Delacroix. Paris: Mercure de France, 1926.

FA 40128 II

Jachimecki, Zdzisław

PL.: *Fryderyk Chopin: Rys życia i twórczości*. Kraków: Nakładem i Czcionkami Drukarni Narodowej, 1927.

FN 6513 II

Jachimecki, Zdzisław

FR.: *Frédéric Chopin et son œuvre*. Paris: Librairie Delagrave, 1930.

FN 8791 I

Princet, Maurice

FR.: *Frédéric Chopin*. Paris: [s.n.], (Impr. Du Réveil Économique), 1932.

FA 54324 II; FN 7454 I

PL.: *Szopen: monografia zbiorowa*. Pod red. Mateusza Glińskiego. Warszawa: nakł. Miesięcznika „Muzyka”, [1932].

FN 40529 II (t. 8)

Bronarski, Ludwik

FR.: *Études sur Chopin*. Tom I, II. Lausanne: Éditions la Concorde, 1944.

FA 50237 I; FN 7455 I

Bronarski, Ludwik

FR.: *Chopin et l'Italie*. Lausanne: Éditions la Concorde, 1946.

FN 7458 I

Leclercq, Paul

FR.: *Chopin et son époque*. Liège: Soledi, dr. 1947.

FN 39093 II CA

Ganche, Édouard

FR.: *Frédéric Chopin: sa vie et ses œuvres, 1810 – 1849*. George Sand, la comtesse d'Agoult, Jane W. Stirling, Franz Liszt, Balzac, Delacroix. Paris: Mercure de France, 1949.

FN 21144 II

Jachimecki, Zdzisław

PL.: *Fryderyk Chopin: Rys życia i twórczości*. Warszawa: „Sztuka”, 1949.

FN 2583 II

Bourniquel, Camille

FR.: *Chopin*. Paris: Éditions du Seuil, 1957.

FN 8399 I

Jachimecki, Zdzisław

PL.: *Fryderyk Chopin: Rys życia i twórczości*. Kraków: PWM, 1957.

FN 21227 II

Ferra, Bartomeu

FR.: *Chopin et Sand à Majorque*. Version française par Alfred Rossot; éd. augmentée et annotée par A.M. Boutroux; précédé d'un extrait des «Souvenirs d'Aurore Sand». Palma de Mallorca: Ed. La Cartoixa, 1960.

FN 41367 I

German, Franciszek

PL.: *Chopin i literaci warszawscy*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1960.

FN 28823 I

ROS.: *Friderik Šopen: stat'i i issledovanija sovetskich muzykovedov*. Red. Georgiâ Edel'mana. Moskva: Muzykal'noe Izdatel'stvo, 1960.

FN 12103 II

Bronarski, Ludwik

PL.: *Szkice chopinowskie*. Tłumaczyła z francuskiego Anna Szweykowska. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1961.

FN 12237 I



Ursyn Niemcewicz, *La Vieille Pologne*, Paris 1833  
«Le Poéteeé, 1833, Litografia sygnowana Vlad. Oleszczyński et V.A. del, Lith de Villain.  
BPP FN 555 IV

Querlin, Marise

FR.: *Chopin: Explication d'un mythe*. Paris: éd. du Scorpion, 1962.

FN 12059 II; FN 24184 II

Starzyński, Juliusz

PL.: *Delacroix et Chopin*. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1962.

FN 38143 II (t. 3-4)

ANG.: *The life and times of Chopin*. Trans. by Arnaldo Mondadori. New York: Curtis Books, 1967.

FN 15400 III

Eigeldinger, Jean-Jacques

FR.: *Chopin vu par ses élèves*. Neuchâtel: Éditions A la Baconnière, 1970.

FA 43357 II; FN 13692 II

Opalski, Józef

PL.: *Chopin i Szymanowski w literaturze dwudziestolecia międzywojennego*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1980.

FN 24206 II SC

Clavier, André

FR.: *Dans l'entourage de Chopin. 2*. Lens: André Clavier, 1984.

FN 39398 I

Rambeau, Marie-Paule

FR.: *Chopin dans la vie et l'œuvre de George Sand*. Paris: Les Belles Lettres, 1985.

FN 28791 II

Eigeldinger, Jean-Jacques

FR.: *Chopin vu par ses élèves*. Neuchâtel: Éditions A la Baconnière, 1988.

FN 44751 II (SL 7 VI 3a)

Pazdro, Michel

FR.: Frédéric Chopin: «*Chapeau bas, messieurs, un génie...*». Paris: Gallimard, 1989.

FN 32373 I

Bourniquel, Camille

FR.: *Chopin*. Paris: Éditions du Seuil, 1994.

FN 39527 I SL (SL 7 VI 34)

Willemetz, Jacqueline

FR.: *Chopin chasseur d'âmes*. Troyes: Cahiers Bleus/Librarie Bleue, 1999.

FN 37178 II SC

PL., FR.: *Chopin w kręgu przyjaciół = Chopin parmi ses amis*. Teksty zebrane i przedstawione przez Irenę Poniatowską i Danièle Pistone; Polska Akademia Chopinowska Stowarzyszenie Artystyczno-Naukowe, Towarzystwo Chopinowskie w Paryżu, Observatoire Musical Français na Sorbonie w Paryżu. Warszawa: Neriton, 1999.

FN 37047 II (t. 5) SC

Eigeldinger, Jean-Jacques

PL.: *Chopin w oczach swoich uczniów*. Przeł. Zbigniew Skowron. Kraków: Musica Iagellonica, 2000.

FN 38742 III

ANG.: *Chopin's work: his inspirations and creative process in the light of the sources*. Ed. Artur Szklener; engl. transl. John Comber. Warszawa: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2003.

FN 43103 II SC

Rambeau, Marie-Paule

FR.: *Chopin: L'enchanteur autoritaire*. Paris: L'Harmattan, 2005.

FN 33971 II (SL 7 VI 3)

Tomaszewski, Mieczysław

PL.: *Chopin: człowiek, dzieło, rezonans*. Kraków: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2005.

FN 43019 II

Rambeau, Marie-Paule

PL.: *Chopin w życiu i twórczości George Sand*. Przeł. Zbigniew Skowron. Kraków: Musica Iagellonica, 2009.

FN 44878 II SC

Vezzoli, Xavier

FR.: *Frédéric Chopin, George Sand: de la rupture aux souvenirs*. [Paris]: Ed. Aug. Zurfluh, 2010.

FN 45065 II

### Opracowania krytyczno-źródłowe

Barbedette, Hippolyte

FR.: *F. Chopin: Essai de critique musicale*. Paris: Heugel, 1869.

FN 3225 III

Szulc, Marcei Antoni

PL.: *Fryderyk Chopin i utwory jego muzyczne: przyczynek do życiorysu i oceny kompozytów artysty*. Poznań: Księgarnia Jana Konstantego Żupańskiego, 1873.

FN 19652 I

Kleczyński, Jan

FR.: *Frédéric Chopin: De l'interprétation de ses œuvres*. Paris: Félix Mackar, 1880.

FA 16976 II; FN 7452 I

PL.: *Niewydane dotychczas pamiątki po Chopinie*. Oprac. Mieczysław Karłowicz.

Warszawa: J. Fiszer, 1904.

FA 1949 II

FR.: *Souvenirs inédits de Frédéric Chopin*. Réd. Mieczysław Karłowicz. Paris:

H. Welter, 1904.

FN 16511 III

Windakiewiczowa, Helena

PL.: *Wzory ludowej nauki polskiej w mazurkach Fryd. Chopina: Studium muzykologiczne*. Kraków: PAU; Warszawa: skł. gł. Gebethner i Wolff, 1926.

FN 24272 II

Ganche, Édouard

FR.: *Voyages avec Frédéric Chopin*. Paris: Mercure de France, 1934.

FA 15381 II

Ganche, Édouard

FR.: *Souffrances de Frédéric Chopin: Essai de médecine et de psychologie*. Paris: Mercure de France, 1935.

FA 15384 I

Roes, Paul

FR.: *Essai sur la technique du piano. Le jeu de Chopin et de Liszt. Le rythme et l'acoustique. Le sens de l'Art*. Version française de Marie-Rose Clouzot. Paris: Henry Lemoine et Cie, 1935.

FN 24194 I

Landowski, Wanda L.

FR.: *Frédéric Chopin et Gabriel Fauré*. Paris: Richard-Masse, 1946.

FN 24176 II

Cortot, Alfred

FR.: *Aspects de Chopin*. Paris: A. Michel, 1949.

FN 7873 I

Schallenberg, Evert Willem

ANG.: *Frédéric Chopin*. Stockholm: The Continental Book Company, [1949].

FN 24269 III

PL.: *Warszawa miasto Chopina*. Red. Zdzisław Jachimecki. Warszawa: Instytut Fryderyka Chopina, 1950.

FN 24268 IV

Rosiński, Bolesław

PL.: *O szczątkach kostnych rodziców Fryderyka Chopina*. Poznań: [s. n.], 1952.

FN 40606 II

Bourniquel, Camille

NIEM.: *Frédéric Chopin in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*. Hamburg: Rowohlt, 1959.

FN 24216 I

Bone, Audrey Evelyn

ANG.: *Jane Wilhemina Stirling 1804-1859: the first study of the life of Chopin's pupil and friend*. [Chipstead: Eng., 1960].

FN 8482 II

PL.: *F. F. Chopin*. Red. nacz. Zofia Lissa. Warszawa: Uniwersytet Warszawski, 1960.

FN 24270 II

Chainaye, Suzanne

FR.: *Frédéric Chopin et les apocryphes*. Warszawa: PWN – Polish Scientific Publishers, 1963.

FN 39325 III

Kobyłańska, Krystyna

FR.: *Sur l'histoire des manuscrits de F. Chopin*. Warszawa: PWN, 1963.

FN 40307 II

Smoter, Jerzy Maria.

PL.: *Spór o „listy” Chopina do Delfiny Potockiej*. Kraków: PWM, 1967.

FN 26077 II

Opalski, Józef

PL.: *Chopin i Szymanowski w literaturze dwudziestolecia międzywojennego*. Kraków: PWM, 1980.

FN 24206 I

Jeżewska, Zofia

PL.: *Chopin w kraju rodzinnym*. Warszawa: Wydaw. PTTK «Kraj», 1985.

FN 27209 II

Szulc, Marcei Antoni

PL.: *Fryderyk Chopin i utwory jego muzyczne: przyczynek do życiorysu i oceny kompozycji artysty*. Kraków: PWM, 1986.

FN 27045 I

Delaigue-Moins, Sylvie

FR.: *Chopin chez George Sand à Nohant: chronique de sept étés Châteauroux: les Amis de Nohant*; Varsovie: International Federation of Chopin Societies, 1988.

FN 29323 II

Ratajczak, Józef

PL.: *Romantyczni kochankowie: Zygmunt Krasiński, Fryderyk Chopin, Artur Grottger*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1989.

FN 31557 II

ROS., ANG.: *Venok Šopenu: sbornik statej = Wreath to Chopin: collection of articles*. [Red. L.S. Sidel'nikov]. Moskwa: Izdatel'stvo «Muzyka», 1989.

FN 37769 II

Grudziński, Antoni

PL.: *Kult Chopina w Polsce*. Poznań: Ars Nova, 1995.

FN 42999 II

Przybylski, Ryszard

PL.: *Cień jaskółki: esej o myślach Chopina*. Kraków: Znak, 1995.

FN 32109 III

Tomaszewski, Mieczysław

PL.: *Muzyka Chopina na nowo odczytana: studia i interpretacje*. Kraków: AM, 1996.

FN 32262 II

PL., FR.: *Album musical Marii Szymanowskiej = de Maria Szymanowska*. Oprac. Renata Suchowiejko. Kraków: Musica Iagellonica; Paris: Société Historique et Littéraire Polonaise, 1999.

FN 34481 I (SL 11 II 17); MAM 973

PL.: *Kurier Szafarski: faksymilia czterech autografów ze zbiorów Muzeum Chopina w Towarzystwie im. Fryderyka Chopina w Warszawie*. [oprac. tekstu i koment. Hanna Wróblewska-Straus. Gdańsk: Romega; Warszawa: przy współpr. Towarzystwa im. Fryderyka Chopina, 1999.

FN 39259 II

Poniatowska, Irena

ANG.: *Chopin and his work*. Warsaw: Adam Mickiewicz Institute, 2001.

FN 41969 I

ANG.: *Analytical perspectives on the music of Chopin*. Ed. Artur Szklenner; Narodowy Instytut Fryderyka Chopina. Warszawa: NIFC, 2003.

FN 43122 II

Wróblewska-Straus, Hanna

PL.: *Fryderyk Chopin i bracia Kolbergowie na tle epoki: przyjaźń, praca, fascynacja*. Warszawa: Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, 2005.

FN 34145 III CA; FN 37193 III SC

Poniatowska, Irena

PL.: *W kręgu recepcji i rezonansu muzyki: szkice chopinowskie*. Warszawa: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2008.

FN 44879 II

Skarbek, Fryderyk

PL.: *Pamiętniki Fryderyka hrabiego Skarbka*. Oprac., wstępem i przypisami opatrzył Piotr Mysłakowski. Warszawa: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2009.

FN 44846 II; FN 44880 II SC

## Przewodniki

Jeżewska, Zofia

PL.: *Warszawskim szlakiem Chopina*. Warszawa: Zakład Wydawniczo-Propagandowy PTTK, 1979.

FN 41909 I

Czerwińska, Teresa

PL.: *Zabytki i muzea chopinowskie w Polsce: przewodnik turystyczny*. Warszawa: Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, [1990].

FN 42735 II CA

PL., ANG.: *Fryderyk Chopin: Żelazowa Wola: dom urodzin = The place of his birth*. Fot. Paweł Jaroszewski, tekst Krzysztof Burek, tł. Jerzy Katolik & Michael Jacobs. Warsaw: „Ex Libris” Galeria Polskiej Książki, 1995.

FN 41926 I

Owczuk, Barbara

PL.: *Żelazowa Wola: przewodnik*. Warszawa: MUZA – Sport i Turystyka, 1995

FN 39542 I

ANG.: *In search of Chopin's Poland*. Text by Pamela & Iwo Załuski; phot. by Hanna & Janusz Komarnicki. Warsaw: Ars Polona, 1999.

FN 41281 III

Sławińska-Dahling, Ewa, Juárez, Marita Albán

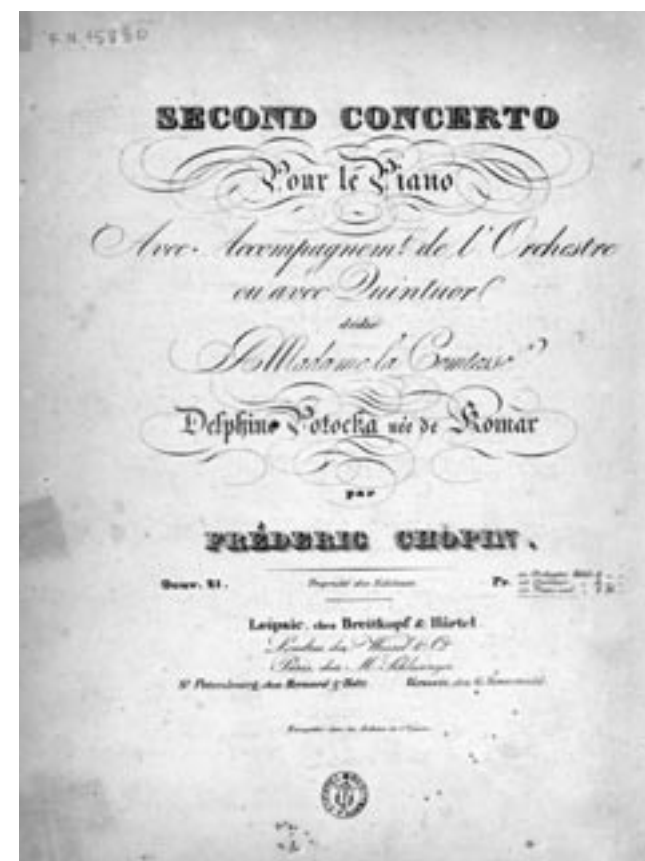
FR.: *Chopin en Mazovie: guide des lieux historiques et contemporains*. Varsovie: Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego, 2004.

FN 43701 III

Sławińska-Dahling, Ewa, Juárez, Marita Albán

PL.: *Polska Chopina: przewodnik po miejscach związanych z pobytem kompozytora*. Warszawa: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2007.

FN 44098 II



Fryderyk Chopin, Second Concerto pour le piano dédié à Madame la Comtesse Delphine Potocka, née de Komar par Frédéric Chopin. – Piano seul, Leipsic 1836. BPP FN 15830 IV

**Wydawnictwa ciągłe**

FR.: *Chopin*. Ont collaboré à ce numéro spécial comtesse de Noailles [etc.]. Paris: [s.n.], 1931, n°121.

PER 05080 II SC

FR.: *Frédéric Chopin 1849-1949*. Numéro spécial hors série édité par Pauples Amis, Paris 1949.

FA 3800 I; FN 9144 III

Chainaye, Suzanne et Denise

FR.: *Majorque, Chopin et George Sand*. Revue Palladienne n°17-18, 1952, Paris, 1952.

FN 23195 II; FN 23196 II

FR.: *Autour de Frédéric Chopin: sa correspondance, ses portraits*. Paris: Richard-Masse, 1955, n°229.

PER 05080 II SC

FR.: *Frédéric Chopin*. Numéro spécial hors série édité par Pauples Amis, Paris, 1960.

FN 9154 III; FN 24283 III

PL.: *Rocznik Chopinowski*. Towarzystwo im. Fryderyka Chopina. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, R. 7-9 (1965-1970), R. 11-23 (1978-1997).

PER 00263 I

WŁ.: *Fryderyk Chopin in Grande Storia della Musica dal canto gregoriano ai nostri giorni*. N° 17-18. Milano Fabri Editori, 1978.

FN 20317 N

Eigeldinger, Jean-Jacques

FR.: *Images romantiques de Chopin*. Revue Neuchâteloise: *Musique et Littérature*, 1971-1972, n° 57, Paris, 1980.

FN 17048 II

Siełużycki, Czesław

PL.: *Choroby Fryderyka Chopina, ich patogenezę i leczenie*. Nadbitka z Archiwum Historii Medycyny, Warszawa, 1981.

FN 25878 II

FR.: *Les amis de George Sand*. Paris: Les Amis de George Sand, 1980 - .

PER 00073 I -N° 16 (1995)- PER 00073 I -N° 29 (2007)- SL 11 II 26

ANG.: *Chopin Studies*. Frederick Chopin Society. Warszawa: Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, 1(1985), 2(1987), 3(1990), 5(1995).

PER 00264 I

**Wydawnictwa jubileuszowe i okazjonalne**

Binental, Leopold

PL.: *Chopin, w 120-tą rocznicę urodzin: Dokumenty i pamiątki*. Warszawa: Nakładem Drukarni W. Łazarskiego, 1930.

FA 14452 II; FN 8453 II

FR.: *Fêtes en l'honneur du centenaire de l'arrivée de Frédéric Chopin en France 1831-1931: Première Partie: Hommage Français et pour célébrer le 20<sup>e</sup> anniversaire de la Fondation de la Société Frédéric Chopin*. Paris: Edition du Mercure de France, 1931.

FA 46190 III

FR.: *Frédéric Chopin: Exposition de tableaux, gravures, manuscrits, souvenirs (1810-1849)*. Organisée par la Bibliothèque Polonaise sous le patronage du Comité des Fêtes du Centenaire de l'arrivée en France de Chopin. Paris: Bibliothèque Polonaise, 1932.

FA 53925 I SL (SL 11 II 23); FN 25727 I; FN 38437 II CA

PL.: *Katalog I wystawy dokumentów i pamiątek chopinowskich zorganizowanej przez Warszawskie Towarzystwo Muzyczne i Muzeum Narodowe w Warszawie, marzec-kwiecień 1932*. Warszawa: Muzeum Narodowe, 1932.

FA 6796 II

PL., FR.: *Wystawa dokumentów i pamiątek. Chopin = Exposition des documents et des souvenirs*. Warszawa: Muzeum Narodowe w Warszawie, 1932.

FN 17525 II

FR.: *Frédéric Chopin, George Sand et leurs amis*. Exposition organisée par la Bibliothèque Polonaise de Paris, juillet-octobre 1937. Paris: Bibliothèque Polonaise, 1937.

FA 53926 I; FN 24193 I SC; FN 36317 I CA; FN 36316 I SL (SL II 23)

FR.: *Frédéric Chopin: Exposition du centenaire*. Paris: Bibliothèque Nationale, 1949.

FN 24188 II; FA 37046 II

FR.: *L'année Chopin 1949 en Pologne*. Varsovie: Comité Exécutif de l'Année Chopin 1949, 1949.

FN 40625 II

PL.: *Rok Chopinowski 1949 w Polsce*. Warszawa: Komitet Wykonawczy Roku Chopinowskiego, 1949.

FN 40179 II; FN 42880 II SL (SL 7 VI 39)

PL.: *Katalog IV wystawy: zbiory muzealne Towarzystwa im. Fryderyka Chopina: 22 X 1956-22 I 1957, Zamek Ostrogskich* [...]. Scenariusz Krystyna Kobylańska, Warszawa: [Towarzystwo im. Fryderyka Chopina], 1956.

FN 42745 II CA

FR.: *L'Exposition Frédéric Chopin: originaux et fac-similés*. Organisée à l'occasion du Cent Cinquantenaire de la naissance de Frédéric Chopin. Paris: Bibliothèque d'Opéra, 1960.

FA 46214 II

FR.: *L'Exposition Frédéric Chopin. Originaux et fac-similés*. Catalogue. L'Exposition organisée par la Société Frédéric Chopin à Varsovie avec la participation de la Bibliothèque Nationale de Paris et de la Société «Les Amis de Frédéric Chopin»; Paris, décembre 1960.

FN 24187 II

FR.: *Guide Chopin illustré: Chronique de la vie de Chopin, liste chronologique de ses oeuvres, dates essentielles, les principaux concerts, choix de bibliographies, guide de Żelazowa Wola, Brochów et du château Ostrogski*. Élab. par Kazimierz Czekał. Varsovie: Société Frédéric Chopin, 1960.

FN 8465 II; FN 24274 II

CZ.: *Fryderyk Chopin v dile Libora Wagnera*. [katalog]. Upravu katalogu a instalaci vystavy navrhl A. Wagnerova. Praha: Polske Kulturni Stredisko, [1961].

FN 24284 II

PL.: *W 153 rocznicę urodzin Fryderyka Chopina: Katalog wystawy*. Scenariusz [i oprac. katalogu] Krystyna Kobylańska. [Warszawa]: Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, 1963 (tytuł z okładki: *Rodzina Fryderyka Chopina: Dokumenty i pamiątki*, 20 luty-20 marzec. Zamek Ostrogskich).

FA 46213 III

PL.: *Fryderyk Chopin wczoraj i dziś: Katalog wystawy*. Warszawa: Zamek Ostrogskich, Filharmonia Narodowa, Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, Biblioteka Narodowa, 1970.

FN 14395 II

FR.: *Chopin: 30 mars – 12 mai 1983, Trianon du Parc de Bagatelle*. Délégation à l'action artistique de la Ville de Paris, Société Frédéric Chopin. [Paris: s.n., 1983].

FN 40434 II; FN 42714 II; FN 43077 II

FR.: *Chopin: Musée des Beaux-Arts d'Agen, novembre-décembre 1983, Fondation Septentrion, juin – juillet 1984*. Délégation à l'action artistique de la Ville de Paris, Société Frédéric Chopin. [Paris: s.n., 1984].

FN 39641 II

PL., FR.: *Kolekcje chopinowskie: katalog wystawy = Les fonds Chopin: catalogue de l'exposition*. Wstęp i kat. wyst. Hanna Wróblewska-Straus; Towarzystwo im. Fryderyka Chopina. Warszawa: Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, 1985.

FN 39039 II CA

Wróblewska-Straus, Hanna, Eckhardt, Maria

ANG.: *Chopin and Liszt: an exhibition organized in cooperation with the Franz Liszt Memorial Museum in Budapest*. Transl. of the above texts from Hung. into Engl. by Mária Eckhardt and Paul Merrick, Engl. transl. from Pol. Andrzej Kopyński and Joseph A. Herter.

FN 36827 II

FR.: *Année Chopin 1999. Prép. Hanna Kaniasta et Piotr Żbikowski*. Varsovie: Fondation de la Culture de l'Année Chopin: Département des Analyses et Informations du Ministère de la Culture et de l'Art, 1999 *Année Chopin 1999. Prép. Hanna Kaniasta et Piotr Żbikowski*.

FN 41935 I

PL.: *Chopin daleko rozślawił swe imię: wystawa zorganizowana w sto pięćdziesiątą rocznicę śmierci kompozytora*. Transl. Robert Kirkland. Warszawa: Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, 1999.

FN 41261 III

FR.: *Exposition Frédéric Chopin: 150<sup>e</sup> anniversaire de sa mort: Pologne-France 1810-1849, Nohant 1839-1846: Nohant, juin-octobre 1999*. Exposition org. par l'Association Chopin à Nohant en collab. avec le Musée Frédéric Chopin de Varsovie, conception et réalisation Adam Wibrowski. Nohant: Association Chopin à Nohant, 1999.

FN 42845 II CA; FN 43150 II

Grońska, Maria, Zabrzaska-Pilipajć, Anna

PL.: *Plakat chopinowski: wystawa w 150 rocznicę śmierci Fryderyka Chopina: 10 września – 31 października 1999*. Muzeum Plakatu w Wilanowie, Towarzystwo im. Fryderyka Chopina w Warszawie, Muzeum Plakatu w Wilanowie, Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie. Warszawa: Towarzystwo im. Fryderyka Chopina: Muzeum Narodowe, 1999.

FN 44167 II CA